

ÖFD-nytt

Årgång 16 nr 2
2016



Östsvenska Fotodistriktet (ÖFD) arbetar för anslutna klubbmedlemmars vidareutveckling inom fotokonsten bl.a. genom årliga seminarier och genom fototävlingen Östsvenskan. Vi arbetar också för utökad samarbete mellan klubbarna i distriktet genom att via hemsidan www.ofd-fotoklubbar.se och i Nyhetsbrevet skriva om klubbaktiviteter, föreläsningar och utflykter. Vi gillar särskilt många kontakter med distriktets fotoklubbar men även med unga och gamla som vill starta en fotoklubb!

HÖSTENS FÄRGER 15-16 oktober 2016

Förevisa höstens färger i
Tyresta Nationalpark
tillsammans med
Riksförbundet Svensk Fotografi!

Se sid 10

Ledare

Som ny ordförande i Östsvenska Fotodistriktet börjar jag med en kort presentation av mig.

Jag aktiv i Linköpings fotoklubb som styrelseledamot och tävlingsansvarig samt med i bilbedömningsgruppen sedan några år tillbaka. Mitt fotointresse består av att jag fotograferar gärna i projektform där jag planerar, fotograferar samt redigerar bilden som blir till en slutprodukt och då gärna förstoringar på papper.

Jag tackar för förtroendet och närmast håller vi i styrelsen som bäst på att planera för ett helgseminarium till hösten. Vidare skall vi ha en klubbedarträff någon gång i november. Där vi har erfarenhetsutbyte och kan diskutera klubbfrågor mm.

När allt börjar bli klart för de olika aktiviteterna, så återkommer vi med fortlöpande information med tid och plats mm.

Vänligen

Mats Larsson Kindeland
Ordförande

Östsvenska Fotodistriktets Årsstämma 2017
Kommer att arrangeras av Värnamo Fotoklubb
söndagen den 2 april 2017.

Tävlingsklasserna kommer att vara följande:

Klass A – Påsiktsbilder.

Påsikt kollektion 2-3 bilder, fritt tema.

Klass B – Projektion/digitalbild

Enstaka bild max 2 bilder, fritt tema.

Klass C – Projektion/digitalbild

Enstaka bild max 2 bilder, tema ARKITEKTUR.

Innehåll

Sid 2 Nyheter och information från styrelsen

Sid 3 Rapport från Östsvenskan

Sid 4 Resultat från Östsvenskan

Sid 5-6 Protokoll för Årsstämman

Sid 7 Årsberättelse

Sid 8 Enkät och Verksamhetsplan

Sid 9 Revisionsberättelsen

Sid 10 Inkommen motion

SID 11 Inbjudan till Workshop "Höstens Färger"

Ordförande

Mats Larsson Kindeland
070-715 27 37
ordforande@ofd-fotoklubbar.se

Vice. Ordförande

Dag Haugum
070-630 29 60
vordforande@ofd-fotoklubbar.se

Sekreterare

Laila Mikalsen Sundström
070-563 77 60
sekreterare@ofd-fotoklubbar.se

Kassör

Sören Andersson
070-331 87 50
kassor@ofd-fotoklubbar.se

Ledamot

Nils Holmen
Ledamot2@ofd-fotoklubbar.se

Aktivitetsansvarig

Mats Larsson Kindeland

E-post

info@ofd-fotoklubbar.se

Adress

Östsvenska Fotodistriktet
c/o Laila Mikalsen Sundström
Slättenborgsvägen 19
575 34 Eksjö

Plusgiro

27 69 93-3

Org.nummer

802469-6646

Hemsida

www.ofd-fotoklubbar.se

Årsavgift / klubb

15:- kr / medlem

Nyheter och Information från styrelsen

- Här kommer mitt första nyhetsbrev, ÖFD-nytt 2016-02 med lite information om vad som händer i distriktet. Men först vill jag tacka Kisa Fotoklubb för det fina arrangemanget och genomförandet av Östsvenskan och Årsmötet 2016. Mer information från Östsvenskan finns i nyhetsbladet och på hemsidan.
- Styrelsen är konstituerad och har påbörjat sitt arbete med planering av en Klubbedarträff och höstens Helgseminarium. Presentation av styrelsen kommer att finnas på hemsidan.
- När det gäller Höstseminariet har vi framskridna planer om ett samarbete med MODERSKEPPET i Jönköping. Där vi tillsammans filar på detaljerna. Vi återkommer, när vi har fått allt klart, med en inbjudan så snart som möjligt och vi planerar att ha seminariet någon gång i september/oktober.
- Klubbedarträffen planerar vi att ha någon gång i november. Där det kommer att vara viktigt att det är någon klubbedare och dessutom tävlingsledaren som är med på träffen. Tävlingsledaren i klubben har en viktig roll när det gäller att hålla i inlämnandet av bilderna till Östsvenskan.
- Vi håller på se över och förenkla Östsvenskans regelverk. Många har upplevt att det är svårt att förstå dessa. Men även om vi förenklar så behöver vi ha ett regelverk, men vi skall göra vad vi kan för att förbättra/förenkla reglerna.
- Vi kommer att använda hemsidan mer och ständigt förbättra den samt se till att aktuell information är uppdaterad. Vi uppmanar också klubbarna att höra av sig med aktiviteter så kan vi lägga in dessa i kalendern som nu finns på förstasidan. Detta gäller enbart för aktiviteter för anslutna Fotoklubbar och aktiviteter i ÖFDs och RSFs regi.
- Facebook sidan är igång den finner du på ?????
- Klubbansvariga uppmanar vi att titta på ÖFDs hemsida <http://www.ofd-fotoklubbar.se/> så att era kontaktuppgifter stämmer. Vi har lyft fram "Anslutna klubbar" till listen överst på hemsidan och det skulle ju var synd om inte kontaktuppgifterna stämmer på någon av de anslutna klubbarna, kolla det ock återkom till Laila Mikalsen Sundström sekreterare ÖFD, om det behövs någon ändring.
- Sedan vill jag slå ett slag för Riksförbundet Svensk Fotografis (RSF) inbjudan till ett Workshop i Tyresta Nationalpark med temat "Höstens Färger" den 15-16 okt 2016. Mer info finns i nyhetsbladet, på sid 11.
- **Till sist en uppmaning till den som tar emot informationen från Östsvenska Fotodistriktet att ni verkligen skickar den vidare, helst via mail, till alla medlemmarna i klubben. Det är det enda sättet vi idag kan kommunicera på, till varje medlem. Vi engagerar oss och försöker att bedriva samt genomföra aktiviteter som vi tror att många fotografer i distriktet är intresserade av och då är det viktigt att alla får den informationen. Tack för all hjälp med detta!**

Vänligen

Mats Larsson Kindeland
Ordförande ÖFD

Rapport från Östsvenskan 2016-04-03

Östsvenska Fotodistriktets årliga årsstämma med fototävlingen Östsvenskan gick av stapeln den 3 april 2016. I år var platsen förlagd till NevaBooks i Rimforsa, i den södra delen av det vackra Östergötland. En bokhandel som har specialiserat sig på fotoböcker och näthandeln samt att de har ett eget galleri med fotoutställningar under hela året. Bokhandeln och galleriet är väl värd ett besök om man har vägarna förbi.

Arrangör av Östsvenskan i år var Kisa Fotoklubb som firade 60 år som fotoklubb. Planeringen av Östsvenskan började för ett år sedan med att Torbjörn Karlsson och Erkki Saikkonen från Kisa Fotoklubb gjorde ett studiebesök vid förra Östsvenskan som då arrangerades av Huskvarna Fotoklubb. Det tog kontakt med Östsvenska Fotodistriktets styrelse och frågade om det gick bra att få arrangera Östsvenskan år 2016. Det är ju så att klubbar står i kö för att få arrangera Östsvenskan. Givetvis gick det alldeles utmärkt att få ta över arrangemanget till sitt jubileumsår.

Styrelsen och den tidigare arrangerande klubben har efter genomförd Östsvenskan alltid ett erfarenhetsutbyte där man ger sin syn på hur Östsvenskan skulle kunna förbättras. Till denna Östsvenska 2016 valde styrelsen att ha 3 klasser att tävla i enl. följande:

Klass A Påsiktsbild , Enstaka bild, med fritt tema

Klass B Projektionsbild, Kollektion om 3 bilder med fritt tema

Klass C Projektionsbild, Enstaka bild, med tema "människa/människor"

Gissa om intresset blev stort. Det kom in över 200 bilder. Flest bidrag hade klassen C Projektionsbild, Enstaka bild, stark tvåa kom Klass A Påsiktsbild Enstaka bild och därefter som god trea kom således Klass B Projektionsbild Kollektion.

Vid Östsvenskan så har den arrangerade klubben möjlighet att presentera sig och fritt få berätta om sin verksamhet och har man hållit på i 60 år som Kisa Fotoklubb gjort så finns det en hel del att berätta om. Vilket fantastiskt fotoengagemang Kisa Fotoklubb har.

Därefter fortsätter sedvanlig Årsstämma med mötesförhandlingar och styrelsen presenterade den tänkta verksamheten som är tänkt att bedrivas under året i Östsvenska Fotodistriktets regi utöver Östsvenskan. Det är några val till styrelsen och lite andra sedvanliga diskussioner som är av intresse för distriktet.

Tävlingen Östsvenskan tar vid och de inkomna bidragen presenteras i klassordning. Först ut är oplacerad bidrag utan inbördes ordning, därefter kommer de diplomerade bidragen i placeringsordning och sist det som alla spánt väntat på, de först placerade bidragen tredje plats, andra plats och vinnarbidraget.

Några är säkert lite besvikna och några är mycket glada. Men jag tror i slutänden att alla, var och en, är nog glada a känslan att vara med på Östsvenskan. Vi gör ju detta för att ha roligt och vara lite lekfulla samt att våga utveckla oss. Sedan är det väldigt hög klass på alla bidragen. Det kan inte vara lätt att vara domare och jury. I år var det Mia Karlsvärd fotograf, journalist och lärare i foto samt Ove Rahm amatörfotograf med ett bild intresse utöver det vanliga. Ett stort tack till dem.

Ett stort tack för alla bidragen och ett stort grattis till vinnarna.

Till sist ett stort tack till Kisa Fotoklubb för ett fanstatiskt fint arrangemang och engagemang.

Mats Larsson Kindeland

Ordförande ÖFD

Resultat från Östsvenskan 2016

Bilderna finns i sin helhet med omdömen från juryn på hemsidan:

<http://www.ofd-fotoklubbar.se/ostsvenskan/resultat/>

Klass A enstaka bild, påsikt, fritt tema

1:a placeringen, Anders Lönn, Söderköpings Fotoförening

2:a placeringen, Göran Sedvall, Åtvidabergs Fotoklubb

3:a placeringen, Stefan Krusing, Huskvarna Fotoklubb

Bästa klubb i klassen blev Söderköpings Fotoförening

Klass B Projektionsbild, Kollektion om 3 bilder, fritt tema

1:a placeringen, Eva Hellström, Eksjö Fotoklubb

2:a placeringen, Marie Gustafson, Huskvarna Fotoklubb

3:a placeringen, Stig Johansson, Eksjö Fotoklubb

Bästa klubb i klassen blev, Eksjö Fotoklubb

Klass C Projektionsbild, Enstaka bild med tema "människa/människor"

1:a placeringen, Mats Larsson Kindeland, Linköpings fotoklubb

2:a placeringen, Jenny Persson, Huskvarna Fotoklubb

3:a placeringen, Marianne Lindblom, Vetlanda Fotoklubb

Bästa klubb i klassen blev Huskvarna Fotoklubb



**Protokoll för Östsvenska Fotodistriktets Årsstämma
Neva Books Rimforsa 3 april 2016**

- §1 Distriktsstyrelsen ÖFD:s ordförande Laila Mikalsen Sundström förklarade stämman öppnad.
- §2 Till stämmans ordförande valdes Torbjörn Karlsson, Kisa Fotoklubb.
- §3 Till sekreterare valdes Annelie Sjöberg, Eksjö Fotoklubb.
- §4 Dagordningen godkändes av stämman.
- §5 Stämmans behöriga utlysande godkändes.
- §6 Två justeringsmän valdes att jämte ordförande justera protokollet och att tjänstgöra som rösträknare vid stämman. Eva Hellström, Eksjö Fotoklubb och Viktor Berglund, Huskvarna Fotoklubb.
- §7 Upprop av delegater och fastställande av röstlängd gjordes och 11 klubbar av 16 var närvarande. Dessa 11 klubbar var:
- Ankarsrums Fotoklubb
 - Borens Fotoklubb
 - Eksjö Fotoklubb
 - Huskvarna Fotoklubb
 - Ingatorps Fotoklubb
 - Kisa Fotoklubb
 - Linköping fotoklubb
 - Söderköpings fotoförening
 - Vetlanda Fotoklubb
 - Åtvidaberg Fotoklubb
 - Östergötlands Naturfotosällskap
- §8 Distriktsstyrelsens verksamhetsberättelse 2015 föredrogs av Mats Larsson Kindeland, Linköpings Fotoklubb (bilaga 1).
Mats redovisade också de enkätsvar som inkommit på utskickad enkät som gjordes i slutet på året.
Frågorna som ställdes var bland annat följande:
- Vad är fotoklubbens problem idag?**
- För liten klubb, få eldsjälar
 - Svårt att få in ungdomar
 - Svårighet att få människor att engagera sig
- Hur kan man som fotoklubb bli mer intressant och öka medlemsantalet?**
- Gemensamma utflykter och seminarier med andra fotoklubbar
 - Ta hand om nya medlemmar
 - Bli mer flexibla
 - Vara närvarande och uppdaterade via sociala medier, Facebook, Instagram m.fl.
- §9 Ekonomisk rapport. Distriktsstyrelsens kassör Sören Andersson, Ingatorp Fotoklubb redovisade kassarapporten för verksamhetsåret 2015-01-01—2015-12-31. (Bilaga 2)
- §10 Revisionsberättelsen redovisades av Gunnar Bäckström och Arne Andersson. (Bilaga 3)
- §11 Distriktsstyrelsens ansvarsfrihet godkändes av stämman.
- §12 Årsavgiften bestämdes till 15 kr/medlem i varje klubb. Sista inbetalningsdatumet till distriktet ska ske senast 1 maj varje år.
- §13 Bordlagda ärenden. Det fanns inga bordlagda ärenden.

Forts nästa sida

- §14 Inkomna motioner. En inkommen motion från Sören Carlsson, Åtvidabergs Fotoklubb. (Bilaga 4).
- Motionens ärende: Motionären Sören Carlsson, menar att kollektionen i fortsättningen ska bestå av tre bilder och att dessa ska vara som påsiktssbilder. Sören påpekar vidare att det ska vara stämman som beslutar reglerna och inte styrelsen.
Mats Kindeland besvarar motionen: Styrelsen tar till sig motionen men ger avslag på den samme.
Ordföranden frågade stämman om stämman samtyckte med styrelsen och stämman var enig. Det är distriktsstyrelsen som bestämmer reglerna. Motionen avslög därmed.
- §15 För kommande distriktsstämmor valdes följande fotoklubbar som värdar:
2017 – Värnamo Fotoklubb
2018 – Vetlanda Fotoklubb (Vetlanda fotoklubb firar 70 år)
2019 – Eksjö Fotoklubb (Eksjö fotoklubb firar 70 år)
- §16 Mats Larsson Kindeland valdes till ny ordförande för Distriktsstyrelsen ÖFD på en tid av ett år.
- §17 Val av två ledamöter till distriktsstyrelsen blev Laila Mikalsen Sundström och Sören Andersson för en tid av två år. Samt fyllnadsval på styrelseledamot 1 år blev Nils Holmén, Huskvarna Fotoklubb.
- §18 Val av två styrelsesuppleanter för en tid av ett år. Dessa ska väljas från påföljande års stämмоarrangör. Vid tidpunkten av stämman fanns en person och det blev Kalle Palmér från Värnamo Fotoklubb. Värnamo FK får i uppdrag att tillsätta ytterligare en suppleant från Värnamoklubben.
- §19 Val av två revisorer för en tid av ett år valdes Arne Andersson och Gunnar Bäckström. Till revisorssuppleanter för en tid av ett år valdes Lars-Olof Smedenfors och Jörgen Lundahl.
- §20 Val av valberedning för påföljande år och sammankallande för denna valdes Torbjörn Karlsson, Kisa Fotoklubb.
- §21 Inga övriga val.
- §22 Avtackningar. Laila Mikalsen Sundström och Annelie Sjöberg avtackades med blommor och presentkort.
- §23 Ordföranden för stämman förklarade distriktfotostämman för avslutad.

Ordförande vid stämman

Justerare

Torbjörn Karlsson

Eva Hellström

Sekreterare

Justerare

Annelie Sjöberg

Viktor Berglund

Bilaga 1 Verksamhetsberättelse
Bilaga 2 Kassarapporten
Bilaga 3 Revisionsberättelsen
Bilaga 4 Motion



Årsberättelse för verksamhetsåret 2015

Årsmötet/stämman

Söndagen den 22 mars gick årsstämman av stapeln i Smedbyn Huskvarna och arrangerades av Huskvarna fotoklubb. I samband med stämman hölls fototävlingen Östsvenskan.

Möten

Styrelsen har under verksamhetsåret haft följande möten: Konstituerande möte 26/4-15 samt styrelsemöte 26/4-15 och 20/9-15 i Eksjö fotoklubbs lokaler.

Styrelsemöte 15/11-15 på Neva Books i Rimforsa.

Nyhetsbrev

Nyhetsbrevet utgavs 2 gånger under verksamhetsåret. Maj och Oktober 2015.

Medlemmar

Distriktet hade vid stämman 16 medlemsklubbar.

Med denna redovisning tackar styrelsen för det gångna året.

2016-03-16

Laila Mikalsen Sundström, ordf

Dag Haugum, viceord

Sören Andersson, kassör

Annelie Sjöberg, ledamot

Mats Larsson Kindeland, ledamot

Enkäten

Vi försöker att emotse mellanklubbarnas förslag enligt enkäten från februari 2016

Axplock vad klubbarna har svarat

Era Svagheter:

Medelåldern är hög, flera vill få in ungdomar i klubben

För lite Ungdomsverksamhet

Få medlemmar som vill arbeta aktivt

Engagemang vid utställningar

Bli bättre på att ta hand om nya medlemmar

För få kvinnor

Få deltagare i tävlingar som arrangeras

Fotoföreningen/Klubben är för liten

Ovilja att förändra

Er Fotoklubbs möjligheter

Utställningar med att få vis upp sig

Flexibilitet

Ny tänk

Att värna om fotografin och sprida kunskaper

Utnyttja den nya tekniken sociala medier mm. Utnyttjar vi tekniken rätt så har vi goda möjligheter att utvecklas framöver.

Det finns ett stort fotointresse

Utnyttjande av klubblokalen bättre

Samarbete med Gymnasieskolan

Bilddiskussioner i mindre grupper

Att utveckla våran kreativitet som fotografer

Verksamhetsplan

Helgseminariet (hösten 2016)

Kanske försöka att få ett samarbete med Moderskeppet?

Flera förslag till verksamhet i enkäten

Klubbledarträff (nov 2016)

Skulle det vara trevligt med en träff i samband med Fotoutställningen i Älvsjö i november?

Erfarenhetsutbyte/utveckling av förtroendevalda i klubbarna

Inspiration

Gemensamma utställningar

Öka medlemsantalet

Digitala event/seminarie från ÖFD över nätet

Utflykter

Försöka få till fotoutflykter för de olika fotoklubbarna, där varje klubb som anordnar en utflykt får möjlighet att presentera sig och stå för utflyktsmålet

ÖFD besöka fotoklubbarna

Vi får väl fundera på hur detta skulle gå till (Reseersättningar förlorad arbetstid mm)

Startat upp Facebook konto

Styrelsen söker en webbansvarig

Utveckla hemsidan, framförallt

Hantera hemsidan

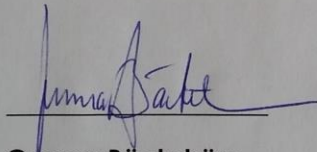
Uppdatera hemsida

REVISIONSBERÄTTELSE

Undertecknade, av Östsvenska Fotodistriktets stämma 2015 omvalda revisorer, har vid granskning av Östsvenska Fotodistriktets räkenskaper för tiden 2015-01-01 till och med 2015-12-31, funnit dessa i god ordning. Intäkter och kostnader är styrkta med nödvändiga verifikationer, den kontanta kassan och behållningen på PlusGiro har avstämts och stämmer överens.

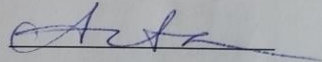
Mot förvaltningen och föreningens verksamhet i övrigt, enligt förda protokoll, finns enligt vår mening ingen anledning till anmärkning. Därför föreslår vi att styrelsen beviljas ansvarsfrihet för den tid som revisionen omfattar.

Nässjö/Borensberg i mars 2016



Gunnar Bäckström

Revisor



Arne Andersson

Revisor

Motion till Östsvenska fotodistriktet

Östsvenskan

Vid Åtvidabergs Fotoklubbs decembermöte framkom att det är ändringar i reglerna för Östsvenskan. Bestörtningen var stor. Enkelt uttryckt blir kollektionstävlingen digital med låst bildantal till tre bilder och påsiktsskassen inskränkt till två bilder. Tillkommer/ändras är en temaklass med två digitala bilder. Tävligen tappar sin själ i och med detta.

Kollektionstävlingen måste vara påsikt. Dels för att bevara uttrycket och dels för att det är så mycket svårare att bedömma kollektion digitalt. Man behöver se bilderna på papper hängda som fotografen tänkt sig. En kollektion med tre stående bilder hängda lodrät blir omöjlig i digital visning. Detta är en påverkan på fotografens uttryck som är otillbörlig. Detta förstärks ytterligare av att digitala projektorer är byggda för att visa film och således visar stående bilder mindre än liggande. Kollektionstävlingen är det viktigaste i Östsvenskan och skall ställas ut så att den kan betraktas och diskuteras före, under och efter jurypresentationen!

Vidare är inskränkningsen till tre bilder föga genomtänkt, innehållet och fotografen skall bestämma antalet bilder inom ett rimligt intervall, inte en påtvingad och onödig regel.

Begränsningen av bildantalet i digital klass till 2 bilder är onödig och intressesänkande.

Svartvitt som egen klass försvinner. I dagens digitala bildflöde är det väsentligt att fotoklubbar vidmakthåller svartvitt på papper. Det är viktigt dels ur ett kunskaps-perspektiv, dels för att vi har ett bevarandeansvar vad gäller tekniken. Den största skillnaden med den digitala teknikens intåg var att kvalitet och antal ökade för färgbilder medan det i svartvitt blev tvärtom. Det måste gå att tävla med kollektion framställd i mörkrummet! Handhavande och kostnad för skickande av bilder är inte särskilt avskräckande. Det har fungerat bra förr.

Förslag:	Klass A	Kollektion påsikt färg 2–5 bilder
	Klass B	Kollektion påsikt svartvitt 2–5 bilder
	Klass C	Enstaka digital bild (tema) max tre bilder per deltagare

Storlekar på påsiktsskissor och filstorlekar som tidigare. Detta förslag ansluter tämligen väl till reglerna för RIFO vilket är viktigt.

För att ge stadga åt regelverket, vilket uppenbarligen är av nöden, föreslås att reglerna för Östsvenskan fastställs av stämman. Styrelsen har ej rättighet att ändra reglerna. I kallelsen till stämman 2017 bifogas regelförslag till Östsvenskan 2017 enligt ovan, med komplettering av nödvändiga regler för hur inskicket ska ske. Synpunkter på reglerna kan då lämnas i form av motioner. Årets regler är ottydligt skrivna och tämligen svårförståeliga. Så t ex är märkningen svårbegriplig för många. Klubbkoden behövs inte och tas bort.

Viktigast: Kollektionerna måste vara påsiktsskissor

Styrelsen får ej ändra reglerna

Åtvidaberg 21 februari 2016

Sören Carlsson

HÖSTENS FÄRGER • 15-16 oktober 2016

Föreviga höstens färger i Tyresta Nationalpark tillsammans med RSF!

Följ med RSF (Riksförbundet Svensk Fotografi) och Claes Grundsten, en av Sveriges mest kända landskapsfotografer, med ett flertal fotoböcker och utmärkelser på meritlistan, på en workshop i landskapsfotografering i Tyresta Nationalpark. Under två dagar strövar vi runt med kamerorna i den vackert höstfärgade parken. Motiven finns i överflöd och Claes delar med sig av sin erfarenhet. På kvällen tittar vi på bilder och diskuterar teknik.

Tyresta Nationalpark är Sveriges största sammanhängande och obrutna skogsområde söder om Dalälven. Nationalparken är unik genom att den ligger bara några mil från centrala Stockholm och ändå innehåller gammal barrskog där de äldsta tallarna är över 350 år. Naturen består av den karaktäristiska och världsunika mellansvenska sprickdalsterrängen. Landskapet är småkuperat med mycket hållmarker, små kärr och myrstråk i sänkorna och det förekommer flera trolska sjöar. Vildmarkscharakteren känns verkligen påtaglig.

Tyresta blev mycket uppmärksammat under den stora skogsbranden 1999, och brandfältet är en fantasieggande syn att se. Nationalparken omfattar den gamla skogens kärna, och längre österut ligger ett naturreservat som sträcker sig till kusten med härlig innerskärgård och bitvis lummig lövskog med rik vegetation. Reservat och nationalparken bildar en helhet med växlande typer av landskap som vi ska fotografera under denna workshop.

Workshopens höjdpunkter:

- Landskapsfotografering i en fantastisk miljö.
- Kurs, föredrag och efterbearbetning under ledning av Claes Grundsten.



Workshopen sker i samarbete med RSF (Riksförbundet Svensk Fotografi)

Länk till sidan för mer information

<http://www.zoomfotoresor.se/hostens-farger/>